

NINO GALIPÒ MONASTRA

Forfatter · Manuskriptforfatter · Instruktør · Grundlægger af DELTMÅNE

Kgs. Lyngby, Danmark | ninomonastra@pm.me | Registreret instruktør - DFI-Bogen, Det Danske Filminstitut

PROFIL

Italiensk forfatter, manuskriptforfatter og instruktør med mange års professionel erfaring mellem Italien og Danmark. Som grundlægger af DELTMÅNE - Agency for Film udvikler han originale tv-serier, limited series og spillefilmsprojekter med fokus på det nordiske og europæiske marked, særligt psykologisk drama, thriller, seriel fortælling og nye metoder til audiovisuel udvikling understøttet af kunstig intelligens. Kreativ ledelse, skrivning, udvælgelse og det endelige redaktionelle ansvar forbliver fuldt ud menneskeligt.

ORIGINALE PROJEKTER UDVIKLET - 2023-2026

SKYGGEN | *Nordic drama-serie · 8 episoder*

Nutidigt nordisk drama. Serielt projekt udviklet med manuskriptmateriale, narrativ udvikling og visual development.

TRIGGER | *TV-serie · 8 × 50'*

Psykologisk/high-concept drama, hvor interaktion og manipulation er en central narrativ motor. Færdigudviklet projekt.

DE ANDRES VALG / THE OTHERS' CHOICE | *Nordic drama-serie · 8 × 50'*

Nordisk drama med emotionel realisme. Manuskripter, series bible og præsentationsmateriale udviklet.

SØREN | *Serie · 8 × 50'*

Nordic psychological/family drama om konflikten mellem personlig sandhed, erindring og administrativ sandhed.

THE LOBBY | *Serie · 8 × 50'*

Drama/thriller-serie. Series bible og pilot udviklet.

THE VOYNICH | *International serie · 8 × 50'*

Historisk mystery-thriller bygget op omkring to tidslinjer: nutiden og det 15. århundrede.

THE SILENT COUP | *Serie · 8 × 50'*

Europæisk politisk/institutionel thriller om magt udøvet gennem procedurer, institutioner og administrativ kontrol.

ROAR BLAKE - THE MAN FROM NOWHERE | *Limited series · 6 × 50-60'*

Historisk drama med handling i Oslo i 1954. Concept, logline, synopsis og udvikling af pilotafsnittet.

THE BLACK ARCHIVE | *Original serie*

Originalt serieprojekt udviklet og registreret.

GASLIGHT - THE UNSEEN TRUTH | *Premium European anthology · 10 × 50'*

Psykologisk premium-antologi udviklet som en "Trust Thriller": ti selvstændige film om tillidens skrøbelighed i virkeligheden, systemer, dokumenter, teknologi og menneskelige relationer. Projektet omfatter et omfattende development package med Master Series Bible, sæsonarkitektur, Character Dossier Book, episodeudvikling og audits, strukturelle analyser og markedsanalyser, stress tests, production-readiness assessment, international positioneringsstrategi samt udviklingsmateriale på engelsk og italiensk.

ERASED | *Serie · 8 × 55'*

Internationalt serieprojekt under udvikling.

DRIFT - THE NULL HYPOTHESIS | *Original serie*

Originalt serieprojekt; concept og development brief.

THE UNSAID | *Premium European series*

Psykologisk/socialrealistisk drama.

SPEJLET / THE MIRROR | *Dansk limited series · 5 × 50'*

Dansk serieprojekt i limited format.

SPEKTRUM | *Originalt serieprojekt*

Originalt audiovisuelt projekt med visuelt udviklingsmateriale.

NORN IX | *High-concept series*

High-concept serieprojekt under udvikling.

DOUBLE COLOR - A FATHER'S PROMISE | *Spillefilm*

Originalt filmprojekt; treatment/grundhistorie udviklet.

THE ZONE | *Spillefilm · Science-fiction drama*

Originalt science-fiction dramaprojekt til film.

IPSE = 4'00 | *Tidlig udvikling*

Originalt audiovisuelt projekt i tidlig udviklingsfase.

FILMOGRAFI - INSTRUKTION

In The Dock

The Kiss Effect

The Patron Angel

The Italian Affaire

Shot in the Back of the Head

The Warped Reality

The Bornholm Girl

FILMOGRAFI - MANUSKRIFT / FORFATTER

The Sator Magic Square

Love You I Will Kill You

Mambo Italiano

A Day's Grace

FILMOGRAFI - SKUESPILLER

Film: A Day's Grace; For a Clean World

TV: Il Giovane Montalbano (RAI)

ASSISTERENDE INSTRUKTØR

A Day's Grace; For a Clean World

UDDANNELSE OG KURSER

Centro Sperimentale di Cinematografia (CSC), Rom - To års studier. Fokus på instruktion og manuskript.

Den Danske Filmskole, København - Samarbejde og kurser inden for instruktion og manuskript.

Meridiano Theater of Drama Art, Gentofte - Kursus niveau 3, 2002.

Università di Palermo - Arkitektstudier, 1978-1984.

SPROG

Italiensk
Modersmål

Dansk
Flydende

Engelsk
Flydende

Fransk
God

KOMPETENCER

Instruktion · Manuskript · Forfatterskab · Serieudvikling · Projektudvikling · Pitching · Visual development · Drama · Thriller · Komedie · Action · Nordisk realisme · Komposition · Skuespil · Italiensk-dansk kulturformidling · AI-understøttet audiovisuel kreativ udvikling

CV opdateret - september 2026